

PHOTOBOOX AWARD 2017

In occasione di Photolux Festival. Biennale Internazionale di Fotografia 2017, *Photolux*, *EyesOpen!* e *ceiba editions* promuovono un concorso internazionale dedicato al libro fotografico.

Il concorso si propone di individuare il migliore progetto editoriale inedito, al quale sarà data visibilità e un'opportunità di realizzazione. Il progetto verrà prodotto e pubblicato dalla casa editrice *ceiba editions*, con il contributo di PHOTOLUX e il sostegno di *EyesOpen!* e sarà presentato in occasione del main weekend del Festival (25-26 novembre 2017)

CHI PUÒ PARTECIPARE

Il concorso è a iscrizione libera e si rivolge a tutti i fotografi e collettivi fotografici, professionisti e non, italiani e stranieri.

LE OPERE

La qualità, l'originalità e la coerenza progettuale sono i criteri fondamentali della selezione dei progetti in concorso.

Ogni partecipante può candidare al massimo un progetto di libro. Il lavoro deve essere inedito. Non saranno accettati progetti pubblicati in precedenza da altre case editrici o autoprodotti dagli autori.

DATI TECNICI

Del progetto dovrà essere presentato un dummy cartaceo completo in ogni sua parte (testi e progetto grafico compresi).

Unitamente al dummy dovrà pervenire la seguente documentazione:

- dati personali del fotografo/collettivo fotografico: nome, cognome, indirizzo, telefono, posta elettronica;
- curriculum vitae
- titolo e presentazione del progetto (max. 1000 battute);
- specifiche tecniche del volume (formato, numero di pagine, tipo di carta, rilegatura);**
- previsione di budget completa di tutte le voci necessarie per la realizzazione del volume;***
- dichiarazione contenente l'autorizzazione all'Associazione culturale Photolux, EyesOpen! e *ceiba editions* per l'utilizzo gratuito delle immagini del progetto in concorso in qualsiasi forma e anche per le edizioni future del Festival e per la promozione stampata e online, ad eccezione di ogni utilizzo commerciale.

**** Il vincitore del concorso sottoscriverà un regolare contratto di pubblicazione con la casa editrice ceiba editions e l'edizione sarà realizzata in collaborazione fra l'artista e la casa editrice sulla base del dummy presentato, che potrebbe subire modifiche mirate a migliorarne il formato e l'efficacia nei confronti di un pubblico finale. Il volume sarà stampato con il sostegno delle Grafiche dell'Artiere.*

NOTA: i dummies inviati non saranno restituiti.

TERMINE DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

I progetti dovranno pervenire, in busta chiusa e secondo le modalità sopra indicate, alla segreteria di Photolux all'indirizzo sotto indicato (farà fede il timbro postale) entro e non oltre il 15 luglio 2017

Associazione culturale Photolux
Via Guidiccioni, 188
55100 Lucca - Italia

COMPOSIZIONE DELLA GIURIA E DESIGNAZIONE DEL VINCITORE

La giuria 2017 è composta da:

Markus Schaden, fondatore del The PhotoBookMuseum, Colonia
Presidente

Daria Birang, curatore e book maker

Benedetta Donato, curatore indipendente

Eva-Maria Kunz, co-fondatore e direttore artistico della casa editrice ceiba editions

Manuela Cigliutti, co-fondatore e direttore artistico della rivista EyesOpen!

La giuria si riunirà nel corso del mese di luglio 2017.

I risultati del concorso saranno comunicati entro il 31 luglio 2017.

LA GIURIA SI RISERVA IL DIRITTO DI NON DESIGNARE ALCUN VINCITORE qualora non pervenissero lavori soddisfacenti ai fini della produzione di un prodotto editoriale.

PREMIO

Il miglior progetto editoriale selezionato dalla giuria sarà pubblicato dalla casa editrice ceiba editions e presentato nel corso del main weekend di Photolux Festival 2017 (25-26 novembre 2017).